**Психология личности.**

1. Личность, индивид, индивидуальность
2. Факторы становления и развития личности

**1. Личность, индивид, индивидуальность**

Прежде всего необходимо уточнить понятие личности. По­нятия «человек», «индивид», «личность» часто употребляются как однозначные. Действительно, человек является индивидом, обла­дает индивидуальностью, или неповторимыми, единичными черта­ми.

В философии и психологии есть множество определений лично­сти и разные подходы к ее изучению:

*Под личностью мы понимаем человека как носи­теля сознания (Платонов К.К.).*

*Личность, таким образом, есть понятие социальное, она охватывает надприродное, историческое в человеке, единство поведения, которое отличает­ся признаком овладения, связанного с волей. (Выготский Л.С.) .*

*Личность* - *присущее только человеку психическое образование, находящееся в особенно отчетливой за­висимости от общественных условий развития человека (Мясищев B.Н.)*

*Личность - это интегральное понятие, характери­зующее человека в качестве объекта и субъекта биосоциальных отношений и объединяющее в нем общечеловеческое, социально-специфическое и индивидуально-неповторимое. (Парыгин Б.Д.)*

Вполне правомерными с точки зрения концепции личности их авторов, представляется, что под личностью в психолога следует понимать

*системное социальное качество, приобретаемое индивидом в предметной деятельности и общении и характеризующее уровень и качество представленности общественных отношений в индивиде ( Петровский А.В.)*

*Личность - субъект и объект общественных отношений.*

*Личность - человеческий индивид, обладающий высоким уров­нем развития индивидуальных и социальных качеств, формирую­щихся в процессе исторически конкретных видов деятельности и общественных отношений.*

В отличие от индивида (каковым является от рождения каждый человек, наделенный определеннымгенетическим кодом, набором инстинктов и способностей) личность зарождается и образуется в системе общественных отношений и характеризуется наличием са­мосознания, свободы воли, самостоятельности, критического мыш­ления, готовности нести ответственность за свободу действий.

В психологии принят структурный подход к изучению лично­сти, хотя многие исследователи расходятся в трактовке элементов, составляющих эту структуру. Так, психологи С.Л.Рубинштейн и Б. Г. Ананьев выделяют три уровня в структуре личности:

1. *Направленность личности,* или статус личности в обществе. Проявляется в потребностях, интересах, идеалах, убеждениях, до­минирующих мотивах деятельности и поведения, в мировоззрении.
2. *Знания, умения, навыки.* Приобретаются в процессе жизни и
познавательной деятельности.
3. *Индивидуально-типологические особенности.* Проявляются в темпераменте, характере, способностях.

Наиболее общепризнанной является структура личности, пред­ложенная психологом К.К. Платоновым. Он рассматривает лич­ность как дееспособного члена общества, сознающего свою роль в нем, и выделяет четыре подструктуры личности:

1. *Направленность.* Объединяет социально обусловленные черты личности: мировоззрение личности, индивидуальную картину мира, кругозор, отношения, влечения, желания, интересы, склонности, убеждения.
2. *Социальный опыт.* Включает знания, навыки, умения, привычки, приобретенные в личном опыте, путем обучения.
3. *Психологические формы отражения.* Охватывают индивидуальные особенности отдельных психических процессов, которые формируются в процессе социальной жизни, воспитания и образования, но в некоторой мере детерминируются биологическими свойствами человека, в частности способностями.
4. *Биологически обусловленные свойства личности.* Объединяют индивидуальные свойства личности, *психофизиологические особенности,* обусловленные высшей нервной деятельностью (темперамент, половые, возрастные, индивидуальные психические процессы личности — память, эмоции, ощущения, восприятия, мышление, воля). Эта подструктура зависит во многом от биологических факторов ее развития.

Эти четыре подструктуры взаимосвязаны между собой и опре­деляют способности человека и его характер.

Если говорить о нравственных началах деятельности человека и условий их формирования, то наиболее важным и ценным явля­ется анализ социально-обусловленных черт (1-я подструктура). *Направленность личности —* система побуждений, определяющая избирательное отношение личности к окружающему: мировоззре­ние, убеждения, идеалы, интересы, ценностные ориентации, цели, мотивы, потребности.

*Мировоззрение -* система взглядов на мир и место в нем челове­ка, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе.

*Убеждения -* определенные положения, суждения, мнения, прин­ципы и идеалы, знания о природе и обществе, которые поняты, осмыслены, прочувствованы и пережиты, в которые человек верит и руководствуется ими в жизни.

*Убежденность* - особое качество личности, определяющее общую направленность всей ее деятельности и выступающее регулятором ее сознания и поведения. Убежденность выражается в глубокой и обоснованной уверенности в истинности знаний, принципов и иде­алов, которыми руководствуется человек, составляет содержание мотивов деятельности, формирует установки личности. Она может выступать как глубокое понимание личностью социально-истори­ческих процессов и своего предназначения, но может носить и от­рицательный характер, когда личность некритически усваивает определенные представления, догматически воспринимает непре­рекаемость каких-либо принципов, чьего-либо авторитета.

*Идеал —* это образец, которому следует человек в деятельности и поведении.

*Интерес —* это избирательное отношение личности к объекту в силу его жизненного значения и эмоциональной привлекательности.

*Ценностные ориентации —* система отношений личности к со­циально-политическим и нравственным нормам общества.

*Цель —* осознанный образ предвосхищаемого результата, на до­стижение которого направлено действие человека.

*Мотив —* побуждение к деятельности, связанное с удовлетворе­нием определенной потребности.

*Потребности* — это осознание и переживание человеком нужды в том, что необходимо для поддержания жизни и развития лично­сти. Потребности, которые отражают нужды нашего организма, на­зывают *органическими, или материальными;* потребности, связан­ные с развитием личности, — духовными. *Духовные потребности* помогают личности развить свой внутренний мир, получить удо­вольствие от работы собственной души. Это потребность в саморе­ализации, стремление к знаниям, творчеству, восприятию произве­дений искусства, потребность в общении, в признании другимилюдьми, в статусе (определенному положению в обществе), в без­опасности.

В психологии различают следующие виды направленности:

1. *направленность на себя* - формирует стремление к личному первенству и престижу, часто при безразличном отношении к коллегам и своим обязанностям, возможно проявление таких черт характера, как эгоизм, эгоцентризм, зазнайство, склонность к соперничеству, ориентация на прямое вознаграждение и удовлетворение своих потребностей, раздражительность, тревожность, интравертированность и др.;
2. *направленность на общение* - стремление при любых условиях поддерживать отношения с людьми, ориентация на совместную деятельность, ориентация на социальное одобрение, зависимость от группы, потребность в привязанности и эмоциональных отношениях с людьми. Отсюда и развитие таких черт характера, как общительность, сопереживание, терпимость к недостаткам других людей, уважительность и др.;
3. *направленность на дело* - заинтересованность в решении деловых проблем, ориентация на деловое сотрудничество;
4. *направленность на карьеру, семью* и т.п.

Конечно, все подструктуры личности можно выделять только в познании. В реальности все взаимосвязано и составляет *единую цель­ную личность.* Так, мировоззрение не только определяет общую на­правленность личности, ее целеустремленность, стойкость и твер­дость — оно сказывается на всем обликечеловека (в коллективе у него возникают психологические особенности, не свойственные че­ловеку вне коллектива). В то же время включенность человека в те или иные общественные отношения (те или иные коллективы, не­формальные или формальные, профессиональные группы) способ­на воздействовать на его направленность, формировать определен­ные убеждения, мотивы деятельности, мировоззрение. Формы пси­хического отражения действительности в познавательных процес­сах способны влиять на всю деятельность человека, побуждая его (в том числе и юриста в его профессиональной деятельности) со­вершенствовать свой профессионализм, развивая положительные наклонности и свойства, подавляя негативные. Даже психофизио­логические свойства (темперамент), которые изменить невозмож­но, могут быть использованы для необходимой коррекции своего поведения, своих профессиональных действий, в межличностных отношениях.

В современной философской, социологической и психологичес­кой литературе часто употребляются понятия: «развитая индиви­дуальность», «творческая личность», в которых подчеркивается гар­моничность, многосторонность, целостность развития различных подструктур личности.

*Развитие личности —* постоянное расширение и обогащение че­ловеческой личности, связанное с совершенствованием способно­стей, развитием потребностей, общественных отношений, техниче­ским и духовным прогрессом. Рассмотрим основные факторы ста­новления и развития личности.

**2. Факторы становления и развития личности**

Изучая факторы и условия становления личности, психологи и социологи утверждают необходимость различать понятия, которые нередко рассматриваются как синонимы: формирование, развитие, воспитание и социализация личности. *Формирование личности* оз­начает влияние объективных условий жизни человека и субъектив­ных воздействий социальных групп (общественных организаций, самого человека), которые определяют становление и развитие че­ловека. *Воспитание* связано с субъективной деятельностью, с вы­работкой у человека определенного представления об окружающем его мире. *Социализация —* это вхождение индивида в социальную среду, постепенное усвоение им требований общества, приобрете­ние социально значимых характеристик сознания и поведения, ко­торые регулируют ее взаимоотношения с обществом.

В процессе социализации человек становится личностью. У него возникает самосознание, или образ собственного **Я***,* отличного от других людей и остального мира. По мнению психологов, самосоз­нание относится к самым глубоким, интимным характеристикам че­ловеческой личности. Но преувеличение собственного **Я***,* игнори­рование интересов других людей порождают самомнение, зазнай­ство и другие формы переоценки своих сил ивозможностей, могут привести к десоциализации и распаду личности.

Важнейшим фактором формирования и развития личности яв­ляется природа, или *наследственность, —* способность организмов, включая человека, повторять в ряду поколений сходные типы об­мена веществ и индивидуального развития в целом. От родителей к детям передаются не только внешние черты, но и определенные способности, таланты, точнее, задатки способностей, которые мо­гут проявиться очень рано.

Известно, что Б.А.Моцарт уже в три года поражал своими му­зыкальными способностями, с четырех лет он играл на клавесине, с пяти сочинял музыку, в восемь создал свои первые сонаты и сим­фонии, а в одиннадцать - оперу. В шесть лет он уже был отмечен мировой славой, в четырнадцать - избран членом Филармониче­ской академии в Болонье. Н. А. Римский-Корсаков обратил на себя внимание музыкальной памятью уже в два года. У австрийского ком­позитора И.Гайдна музыкальные способности были замечены в четыре года. Генетикой можно объяснить тот факт, что из 54 муж­чин - предков и потомков Иоганна Себастьяна Баха - 46 были профессиональными музыкантами, в том числе 17 более или ме­нее видными композиторами. Известны династии актеров, пев­цов, ученых и т.п.

Но наследование детьми тех или иных признаков родителей не означает, что каждый человек полностью перенимает черты и образ жизни своих родителей, что у гения родится гений, у преступни­ка - преступник. Нет и не может быть жесткого наследования всех личностных качеств.

*Генотип* как совокупность всех наследственных задатков орга­низма (или клетки) *определяет* развитие, строение и жизнедеятель­ность организма; возможные пути развития организма и его отдель­ные признаки во взаимодействии с внешней средой, т.е. совокуп­ность всех признаков организма (его фенотип). Но особи с одина­ковыми генотипами в различных условиях могут отличаться друг от друга по характеру проявления признаков. Например, водной семье могут вырасти и преступник, и гений (при этом они могут быть оба умны, развиты, образованы, но иметь совершенно различ­ные установки, взгляды на жизнь).

Изучая зависимость психических признаков от генетических и социальных факторов развития личности, некоторые психологи вы­деляют три вида зависимостей:

1. признаки, определяемые практически полностью только генетическими факторами (пол, цвет, группа крови, ряд наследственных болезней, зависящих от «порчи» гена, например, дальтонизм, гемофилия и т.д.);
2. признаки, определяемые наследственными факторами лишь вероятностно: их проявление в сильной степени зависит от влияния среды (например, о наследственной предрасположенности к не­которым заболеваниям, к психическим отклонениям; сюда же от­ относится реализация врожденных задатков и т.п.);
3. признаки, определяемые практически целиком только влиянием среды (различные знания, умения, идейные установки; практически все характеристики личности, определяемые ее включенностью в наличные социальные отношения — национальная, классовая принадлежность и т.п.).

Известный психолог К. Юнг считал, что хотя ребенок рождает­ся, не обладая сознанием, его мозг - не «табула раса», у него есть своя история. Он отмечал существование общих для человечества форм бессознательного, «архетипов» («коллективного бессознатель­ного»). Подобно тому, как люди обладают одинаковой телесной структурой - двумя глазами, двумя ушами, одним сердцем и т.д., они обладают и внутри определенным сходством. Этот «первичный чужой» опыт усваивается растущим человеком бессознательно, за­долго до обретения собственного опыта и тогда, когда он еще не способен к критическому самостоятельному размышлению и осо­знанному выбору. Это «коллективное бессознательное» выявляет­ся в мифах и народных сказках.

Но очень много в развитии личности и ее творческих способно­стей зависит от условий, в которых она проводит свои первые годы, - так называемая «экология» детских лет.

Поэтому другим важнейшим фактором становления и развития личности является среда. *Среда* - это окружение, условия, обстоя­тельства, в которых живет иработает человек. *Социальная (обще­ственная) среда -* это фактор воздействия на человека того миро­воззрения, тех нравственных и культурных ценностей, которые бы­туют в обществе. Отечественный психолог Л. С. Вы­готский считал, что для того чтобы понять внутренние психиче­ские процессы, надо выйти за пределы организма иискать объясне­ния в отношениях этого организма с общественной средой.

Социальная среда делится учеными на *микросреду, макросреду и мегасреду.*

*Микросреда* - это семья, ближайшее окружение личности, пер­вичный коллектив - общий «культурный фон».

Через микросреду передаются повседневные формы культуры, накапливается житейский опыт, сообщаются вненаучные знания и воспроизводятся архетипы.

Микросреду составляют, кроме семьи, школа, товарищи, друзья, «улица» (все неорганизованные влияния и контрвлияния), т.е. все то, что можно отнести к ближайшему окружению личности. В каче­стве положительных примеров влияния школы на творчество лич

*Макросреда -* конкретная страна проживания и тип общества, в котором родился и живет человек (все ее социальные, нравствен­ные ценности).

*Мегасреда -* весь социальный мир человека. Духовная, социаль­но-психологическая атмосфера эпохи.

Но макросреда и мегасреда относятся к социальной (обществен­ной) среде. В более широком понимании среда - это еще внешние географические, климатические, культурологические факторы, вли­яющие на психологию, характер иструктуру личности и народа, к которому личность принадлежит.

Итак, на формирование личности оказывают влияние такие факторы, как наследственность и среда (микросреда, макросреда, мегасреда, естественная среда). Но сам по себе человек, родившись, не приобретет то богатство, которое может дать ему мир. Человек может сформироваться как личность только в общении с другими людьми.